

Acrilico

BECCO Acrilico

- Odporna na działanie czynników atmosferycznych
- Łatwa i wydajna w nakładaniu
- Dostępny w kolorze białym lub wg palety Color Magic

Produkt:

BECCO Acrilico jest gotową do użycia białą, matową farbą, na bazie dyspersji sztucznej odporna na zmywanie i działanie warunków atmosferycznych, wodorozcieńczalna, o neutralnym zapachu. Produkt zgodny z PN-C-81913/98, PN EN 1062-1:2005 posiada atest PZH 2a/B- 1818/95/97.

Zastosowanie

BECCO Acrilico nadaje się do malowania wszelkich podłoży mineralnych, zamienników kamienia, wolnych od wykwitów kamieni naturalnych, murów ekranowych, także do renowacji starych nośnych powłok malarskich na bazie akrylowych farb dyspersyjnych. Do zastosowanie również w pomieszczeniach. Jest łatwa w nakładaniu i bardzo wydajna.

Parametry techniczne:

Kategoria połysku: G3 (mat)

Wielkość ziarna: S2 (średnie)

Przenikalność pary wodnej :V2 (średnia)

Przepuszczalność wody W24:w2 (średnie)

Grubość powłoki:E3 (>100≤200μm)

Pokrywanie rys :A1 (>100μm)

Obróbka:

Podłoże powinno być równe, czyste, suche, wolne od pyłów i środków obniżających przyczepność. Kredujące i piaskujące podłoża wzmocnić gruntem do powierzchni chłonnych lub gruntem głęboko penetrującym. Po odpowiednim przygotowaniu podłoża malować pędzlem, wałkiem lub natryskując. Pierwsza warstwa gruntująca: rozcieńczać wodą max. do 10%. Warstwa kryjąca: rozcieńczyć wodą max. do 5%. Nie stosować w temperaturze poniżej +5 C (dot. temp. malowanego obiektu).

Acrilico

Wysychanie:

Przy temperaturze +20 C i względnej wilgotności powietrza 65% powierzchnia nadaje się do ponownego pomalowania po ok. 8 – 12 godzinach. Za całkowicie suchą można uznać po ok. 24 godzinach. W przypadku niższej temperatury i wyższej wilgotności powietrza czas wysychania może ulec zmianie.

Uwaga

Nie malować podczas bezpośredniej operacji słońca, przy silnym wietrze lub niebezpieczeństwie deszczu.

Zużycie

Ok. 200 ml/m na jedną warstwę na gładkim podłożu. W przypadku szorstkich powierzchni odpowiednio więcej. Na bazie podanego przeciętnego zużycia 1 l wystarcza na pomalowanie ca. 5 m przy jednokrotnym malowaniu.

Czyszczenie narzędzi:

Wodą, natychmiast po użyciu.

Opakowania

Wiadra o pojemności: 5 l, 10 l

Składowanie

W chłodnym, zabezpieczonym przed mrozem miejscu. Otwierane opakowania szczelnie zamykać. Zalecany czas składowania do 12 miesięcy. Resztki produktu należy przelać do jak najmniejszego pojemnika i szczelnie zamknięte przechowywać nie dłużej niż 3 miesiące.

Utylizacja

Tylko całkowicie opróżnione opakowania nadają się do ponownego przetworzenia. Resztki materiału, wysuszone, mogą być potraktowane jako odpady budowlane lub śmieci domowe.

Nadzór

Oprócz bieżących kontroli zewnętrznych produkt jest kontrolowany przez specjalistyczne laboratorium zgodnie z PN.

Stan: 05/2012

Podane wyżej informacje zostały zestawione na podstawie doświadczeń, zebranych w praktyce i uzyskanych w wyniku starannych prób przeprowadzonych zgodnie z najlepszą wiedzą przez specjalistyczne Laboratorium Rozwojowo – Badawcze. Mają one służyć użytkownikowi jako źródło informacji i doradztwa. Jednak ze względu na różnorodność podłoży i różnorodność zakresów stosowania, a także sposób wykonania, na które nie mamy wpływu, mają one charakter informacyjny i nie mogą stanowić podstawy do roszczeń prawnych. Każdemu użytkownikowi radzimy wykonanie własnych prób przydatności naszego produktu do własnych celów w znanych mu warunkach. Informacja ta traci ważność z chwilą ukazania się nowej.